

Découvrir l'évolution de mon village

Degré HarmoS: 5-6H

Durée: 2-3 périodes

Véronique Stockar-Huot

Descriptif de la séquence

A partir d'une vue aérienne, se repérer afin de découvrir son quartier et sa rue en reformant un puzzle du plan de son village et en retrouver la photo/plan sur map.geo.admin.ch.

1. CONTEXTE

- o Domaine(s) disciplinaire(s)
- o Lien avec modules du MER Géographie cycle 2: (références: titres et pages de la séquence, module, ...)

Géographie / Maths / Français / Histoire (citoyenneté)

Liens avec :

- o Capacités transversales
- o Formation générale

MITIC / Vivre ensemble et exercice de la démocratie

ENJEUX D'APPRENTISSAGE

1. Découvrir sa commune, son village.
2. Utiliser certaines fonctions du site map.geo.admin.ch : mesurer des distances, comparer des cartes sur des périodes différentes ("voyages dans le temps").

2. APPRENTISSAGES ATTENDUS

A surligner. Les éléments surlignés sont principalement visés.

Identifier les relations existant entre les activités humaines et l'organisation de l'espace...

COMPOSANTES	PER SHS 21
...en comparant ses observations et représentations des espaces physiques et construit avec les représentations conventionnelles (cartes, plans, graphiques, ...)	
...en étudiant des formes variées d'organisation de l'espace et les conséquences de la localisation des objets	
...en s'appropriant les principales conventions de représentation de l'espace (orientation, repères, échelles, symboles)	

COMPOSANTES	PER SHS 23
...en enquêtant sur des hypothèses historiques ou géographiques	
... en se représentant le temps à l'aide de repères et d'outils variés	
... en se repérant sur des représentations graphiques diverses (cartes, tableaux,...) et en passant de la réalité à la carte (et inversement)	

ATTENTES FONDAMENTALES	PER SHS 21
décrit un lieu :	
...en nommant quelques caractéristiques de son site et de sa situation	
délimite des zones géographiques (habitations, activités,...)	
connaît et utilise à bon escient la nomenclature et le vocabulaire liés aux situations travaillées	
choisit et utilise les points de repère pertinents, les signes et symboles, permettant la représentation de l'espace	

PROGRESSION DES APPRENTISSAGES	PER SHS 21
(Se) questionner et analyser	
Identification, dans l'espace étudié, de lieux répondant plus spécifiquement à l'un ou l'autre de ces besoins (habitation/zones de population,...)	
Identification des différentes parties d'un lieu et des relations entre elles, de leurs fonctions et utilisations (habitat, loisirs, ...)	
Localisation et identification des moyens utilisés (aménagement liés aux activités humaines) :	
<input type="checkbox"/> pour relier les lieux, les zones, les territoires différents (accès)	

(S') informer
Utilisation de divers médias :
<input type="checkbox"/> lecture d'images fixes et mobiles, extraction des informations pertinentes et mise en relation avec d'autres sources
Sélection d'informations, comparaisons et mise en relation de sources diverses afin de répondre à une question donnée, de vérifier une hypothèse:
<input type="checkbox"/> observation du terrain, documents photographiques, plans ou cartes simplifiés
(Se) repérer
Identification de repères (éléments significatifs permanents) sur le terrain, sur une photographie, un dessin, un plan simple, une carte
Mise en relation entre la réalité et ces différents types de documents
Appropriation des principales conventions de représentation de l'espace
Identification et choix de points de repère communs et pertinents (formes, volumes,...) sur des cartes d'échelles différentes
Dénomination des points de repère significatifs de l'espace étudié (nomenclature)
Choix des outils géographiques les plus pertinents (selon le contexte, l'échelle,...) et orientation de ces documents pour se situer dans l'espace
Localisation de lieux étudiés sur des plans et des cartes d'échelles différentes

MITIC - FG 21 / Décoder la mise en scène de divers types de messages...

COMPOSANTES	PER FG 21
...en comparant de manière critique les informations données par des sources différentes sur les mêmes sujets	

ATTENTES FONDAMENTALES	PER FG 21
choisit et utilise une ressource numérique en fonction du projet d'apprentissage et/ou de régulation	
créer un document à l'aide de l'ordinateur, l'enregistre et le retrouve de façon autonome, l'imprime	
décode une image, un message sonore et/ou audiovisuel, en argumentant sa perception	
reconnait et utilise des structures des sites (menus, liens, arborescence, contacts,...) et les identifie	
recherche l'information par mots-clés à partir d'un moteur de recherche	

APPRENTISSAGES A FAVORISER	PER FG 21
Utilisation d'un ordinateur et de ses périphériques (<i>imprimante, scanner, clé USB,...</i>)	
Utilisation autonome ciblée de ressources numériques d'apprentissage (moyens officiels, didacticiels disciplinaires, ludo-éducatifs, outils d'aides en lignes, devoirs électroniques,...)	
Choix et utilisation autonome de diverses ressources numériques adaptées à la tâche projetée (<i>textes, présentations, dessins, musique,...</i>) jusqu'à la sauvegarde des documents	
(5-6H) Utilisation du clavier et des touches spéciales (<i>ctrl, delete, alt, @,...</i>)	


MSN24 - Utiliser la mesure pour comparer des grandeurs...

COMPOSANTES	PER MSN24
...en s'appropriant différentes unités conventionnelles de mesure (m, ...)	
...en utilisant l'instrument de mesure et l'unité adaptés à la situation	
...en calculant différentes grandeurs (périmètres, aires, volumes,...)	

ATTENTES FONDAMENTALES	PER MSN24
résout des problèmes de mesures de longueurs et d'aires en faisant appel à une ou plusieurs des composantes suivantes : <ul style="list-style-type: none"> o choix et mise en relation des données nécessaires à la résolution o organisation d'un mesurage (choix d'une procédure, d'un instrument de mesure, d'une unité de mesure) o vérification de la pertinence du résultat o communication de la démarche et du résultat 	
compare des longueurs et des aires de surfaces simples par manipulation, par dessin (6e année)	
calcule des longueurs : ligne brisée, périmètre d'un polygone régulier ou non	
calcule l'aire du carré et du rectangle (mesures entières)	

PROGRESSION DES APPRENTISSAGES	PER MSN24
Mesure de grandeurs	
(5-6H) Comparaison, classement et mesure de grandeurs (longueur, aire, volume,) par manipulation de lignes, angles, surfaces ou solides	
Unités de mesure	
(5-6H) Utilisation d'unités conventionnelles de longueur : cm et m	

3. DESCRIPTION DE LA SÉQUENCE

	TITRE : Découverte de son village et de sa commune
Matériel / outils pertinents	<ul style="list-style-type: none"> ● Le nombre de photos aériennes de la commune en format A3 plastifiées et nécessaires en fonction du nombre de groupes à former. ● Idem pour les plans. ● Un canevas de puzzle pour le dos des plans. ●  <i>Puzzles à découper au préalable avant de les donner aux élèves.</i> ● 1 ordinateur par groupe de 2-3 Élèves. ● La Fiche Élève ● Le Correctif de l'Enseignant-e ● Le Memento 5H-6H (une brochure par Élève)
Objectifs spécifiques	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comparer ses observations et représentations des espaces physiques et construits avec les représentations conventionnelles (cartes, plans, graphiques, ...) 2. Se repérer sur des représentations graphiques diverses (cartes, tableaux,...) et en passant de la réalité à la carte (et inversement). 3. Mesurer une distance entre le point de départ et celui de l'arrivée avec communication de la démarche et du résultat.
Déroulement	<ul style="list-style-type: none"> ● Former des groupes de 3-4 élèves. ● Distribuer à chaque groupe une photo aérienne de la Commune plastifiée en format A3 https://s.geo.admin.ch/792872d55d afin de se repérer globalement puis progressivement découvrir son quartier, l'école. ● Reprendre collectivement les différents éléments cités afin de vérifier que chaque groupe a trouvé des repères. ● Se remémorer individuellement les différences entre la photo aérienne et le plan de la Commune https://s.geo.admin.ch/792872d55d (Observations et constatations faites dans des leçons précédentes). ● Reprendre à nouveau collectivement lesdites différences. ● Distribuer à chaque groupe les pièces de puzzle représentant le plan de la commune. ● Reconstituer le puzzle en s'aidant éventuellement de la photo aérienne. ● Mise en commun en regardant les puzzles des différents groupes. ● Présentation du visualisateur de Swisstopo aux élèves puis chaque groupe essaie de retrouver la même vue aérienne que la photo reçue. ● A l'aide du visualiseur de Swisstopo, reprendre l'image aérienne ainsi que le plan de la commune et chercher le chemin parcouru de la maison jusqu'à l'école par la route et à vol d'oiseau puis comparer. (maths)
Evaluation	<ul style="list-style-type: none"> ● L'élève doit être capable de retrouver sa maison depuis l'école et inversement. ● L'élève doit être capable de se repérer sur un plan ou une photo aérienne.
Prolongement	<ul style="list-style-type: none"> ● Dans le Memento 5H-6H, compléter les p. 22-23 "repères" concernant la carte de mon quartier ainsi qu'en relever les informations. ● Dans le Memento 5H-6H, compléter les p. 24-25 "repères" concernant la carte de ma Commune ainsi qu'en relever les informations. ● Dans le Memento 5H-6H, compléter les p. 15-16 "outils" concernant la reconnaissance de différentes cartes et la lectures de celles-ci. ● Prendre les noms des rues des élèves et en chercher l'origine via des dictionnaires en ligne ou papier. (français/histoire) ● Créer une pièce de théâtre où des architectes défendent le projet de la création d'un quartier à une commission communale en utilisant le visualiseur de Swisstopo pour montrer avant et après. (géographie/citoyenneté) ● Calculer avec les outils de map.geo.admin.ch l'aire et le périmètre de différents bâtiments (habitations - surfaces commerciales - école - ...)
Bon à savoir (liens, références, ...)	<p>- Couche "Limites de commune" sur map.geo.admin.ch ==> Limites de commune, https://s.geo.admin.ch/7910dbcea6</p>